



## Jean Antoine BOSQUE

Dans le cartouche nous pouvons lire :

*Vœu fait par Jean-Antoine BOSQUE, second sur le navire le « George », cap. PALLO, fuyant à la lame par un coup de vent de O.S.O, le 6 février 1843, à 6 h. du matin, par 35° 40 lat. N. et 60° long. O.*

Aquarelle de François Roux de Marseille, 1843. Le trois-mâts fuit par une très grosse mer formée sous sa misaine, son grand hunier et un petit foc. Toute la voilure est réduite au maximum. Un marin est à la barre. La Vierge apparaît minuscule dans une très petite éclaircie.

L'exécution est remarquable tant au point de vue de l'exactitude du gréement que du mouvement de la mer.

C'est un fort bon document d'archéologie navale.

Restauré par l'atelier des Cyclades à Antibes (décembre 2012)  
Cadre : 41<sup>cm</sup> X 52<sup>cm</sup> ; sous-verre : 33<sup>cm</sup> X 44<sup>cm</sup> (Avant restauration).